



Schulz, Bruno  
**La calle de los cocodrilos**

**Editorial:** Hueders  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2013  
**Páginas:** 184  
**ISBN:** 978-956-8935-24-5  
**[Agotado]**



Bruno Schulz nació en 1892 en Drohobycz, una pequeña ciudad de Polonia de la que prácticamente nunca salió. Los cuentos de *La calle de los cocodrilos* constituyen la historia alucinada de su familia y transcurren en ese ambiente gris, provinciano, donde el principal enemigo es el aburrimiento. Todo está contado a la luz de la rica imaginación de un niño cuyo padre comienza a comportarse de manera extravagante, obsesionado con la idea de salvar el mundo. Ante el desdén de quienes lo rodean, el hombre empieza a vivir cada vez más dissociado de la realidad, mucho más cerca de las palomas y los maniqués que de la insensibilidad humana. La descomposición material y valórica que muestra Schulz se asemeja a la que narraron Joseph Roth, Robert Musil, Italo Svevo, Sándor Márai y otros escritores centroeuropeos hoy profusamente rescatados en todo el mundo.