



Fariña, Soledad  
**El primer libro y otros poemas**

**Editorial:** Ediciones UDP  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2016  
**Páginas:** 91  
**ISBN:** 978-956-314-353-9  
**Precio:** 20 €



La publicación de *El primer libro* (1985) de Soledad Fariña se presenta en la poesía chilena de los ochenta por medio de la misteriosa cualidad de una aparición, como si esas páginas no tuvieran una procedencia rastreable, como si vinieran, sin haber venido, estando siempre allí, de ninguna parte; proyectando, a partir del despojo instantáneo de su invisibilidad, una distancia, aún hoy acechante, con respecto a las maneras de escribir poesía entre las demás obras del periodo y, más aún, por medio de un estado poético que no oculta la raíz de su no saber y el reverbero de su no poder decir -su "no sé qué que quedan balbuciendo"- y los arroja sobre la posibilidad de dirimir una poética y de hacerla convivir diferenciada, conflictivamente, en el lecho de lo que hasta ahora se ha considerado como la marejada de una sola corriente, la emergencia de las escrituras de neovanguardia.

**Javier Bello**