

Friedrich Nietzsche

Nietzsche, Friedrich  
**Sobre arte y artistas****Sobre arte y artistas**TEXTOS PÓSTUMOS ESCOGIDOS Y TRADUCIDOS  
POR CARLA CURRÍA

**Editorial:** Ediciones Tácitas  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2018  
**Páginas:** 108  
**ISBN:** 978-956-379-065-8  
**Precio:** 20 €



9 789563 790658

En estos aforismos publicados póstumamente, escritos en su época madura, Friedrich Nietzsche somete a crítica sus trabajos tempranos, entre ellos *El origen de la tragedia*, texto capital de la historia de las ideas estéticas. Examina sus propias doctrinas y expone versiones revisadas de estas. Al tomar distancia de lo que llama su juvenil "metafísica de artista", Nietzsche arremete contra el romanticismo y diagnostica el alcance y la validez de los modos de la intuición que consideró personificaciones de los principios fundamentales no solo del arte sino del mundo: lo apolíneo y lo dionisiaco.