



Asensio, Raúl H.
El apóstol de los Andes. Culto a Túpac Amaru en Cusco durante la revolución velasquista (1968-1975)

Editorial: IEP
Ciudad: Lima
Año: 2017
Páginas: 348
ISBN: 978-9972-51-638-2
Precio: 32 €



¿Quién era Túpac Amaru? ¿Qué valores encarnaba su heroica figura? ¿Qué lecciones podían extraer los peruanos de sus hazañas? El líder de la gran rebelión andina de 1780 es probablemente el héroe peruano más conocido en todo el mundo. En nuestro país, su figura se asocia sobre todo con el traumático episodio del Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, cuando el general Juan Velasco Alvarado y sus seguidores se apropiaron del personaje para convertirlo en un emblema de la llamada "revolución peruana". Los recursos económicos y simbólicos del gobierno militar propiciaron un auténtico culto, plasmado en cientos de eventos públicos, intervenciones culturales y monumentos, desde la capital nacional hasta la última comunidad andina. *El apóstol de los andes* analiza los orígenes y el desarrollo de este culto, poniendo el foco en una región particular, Cusco, el escenario de las hazañas originales de Túpac Amaru. El autor muestra que el tupacamarismo impulsado por el gobierno militar tuvo el apoyo de una gran parte de la sociedad cusqueña, pero también encontró la resistencia de quienes apostaban por versiones alternativas del personaje o por un estilo diferente de culto.