



Onfray, Michel
La construcción del Superhombre. Contrahistoria de la filosofía VII

Editorial:	El Cuenco de Plata
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2019
Páginas:	320
ISBN:	978-987-4489-17-3
Precio:	30 €



El siglo XIX fue el de las masas, los individuos y los grandes hombres. *El eudemonismo social* (volumen 5 de esta "Contrahistoria de la filosofía"), y *Las radicalidades existenciales* (volumen 6), representan respectivamente la historia filosófica de las masas y los individuos. Esta tercera parte, titulada *La construcción del superhombre*, explica el papel que tuvo el Gran Hombre y su aspiración, durante este siglo, a la vida sublime.

Tuberculoso y sedado con estoicismo, Jean-Marie Guyau (1854-1888) desarrolla una filosofía vitalista como máquina de guerra contra la moral kantiana. Este paciente defiende el don, la generosidad, el riesgo, el gasto, la acción en una obra que podría convertirlo en un Nietzsche francés. Pensador del republicanismo, formula un higienismo, un racismo, un natalismo, conceptos peligrosamente gestores de la ideología de Vichy. Finalmente defiende una inmortalidad panteísta y estelar basada en el amor.

La figura ontológica del "superhombre" de Nietzsche (1844-1900) no es ajena a la extraña metafísica que el filósofo alemán conocía. Nietzsche comienza con Schopenhauer y Wagner, continúa con un largo momento epicúreo y termina con el elogio de un "Superhombre" ultra-caricaturizado. Esta figura ahora nombra al individuo que ha comprendido que la voluntad de poder contiene la plenitud de los poderes, que es necesario desear esta voluntad que nos requiere, para luego amarla y alcanzar un júbilo supremo. Una técnica de sabiduría accesible a todos.