



Eribon, Didier
Principios de un pensamiento crítico

Editorial: El Cuenco de Plata
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2019
Páginas: 224
ISBN: 978-987-4489-19-7
Precio: 20 €



De *Reflexiones sobre la cuestión gay* a *Regreso a Reims* y *La sociedad como veredicto*, Didier Éribon ha puesto en el centro de su obra varios temas esenciales: la formación del sujeto, el inconsciente y el autoanálisis; el sistema escolar, las clases y las identidades sociales; las categorías de la política y los movimientos sociales; la tradición crítica. Los ensayos que componen este volumen explicitan y sistematizan el proyecto situado en el fundamento de esas investigaciones: el de elaborar una teoría radicalmente histórica y social de las subjetividades individuales y de los grupos, de la lógica de la dominación y de la resistencia. En una combinación de referencias teóricas y literarias, esta obra enfrenta y despliega todas las implicaciones de un pensamiento realmente sociológico y político. Renueva de tal modo la reflexión sobre una serie de cuestiones que están en el centro del debate a escala internacional y propone definir las condiciones de un pensamiento crítico.