



Lihn, Enrique
¿Qué nos ha dado con Kafka? Crónicas, ensayos y otras intervenciones sobre literatura, arte y política

Editorial: Overol
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2020
Páginas: 352
ISBN: 978-956-9667-43-5
Precio: 24 €



Este volumen reúne más de setenta artículos de Enrique Lihn, escritos entre 1955 y 1988. Columnas, crónicas, conferencias, ensayos, textos autobiográficos, cartas abiertas, prólogos, introducciones a catálogos y otras intervenciones en las que reflexiona sobre literatura, arte y política: la Revolución cubana, la Unidad Popular, la dictadura chilena, obras de múltiples autores y artistas como Stella Díaz Varín, Heberto Padilla, Alfred Jarry, Cecilia Casanova, Paz Errázuriz, Juan Luis Martínez, Paul Klee, entre otros. Se trata de documentos no recopilados anteriormente en los libros póstumos dedicados a su obra crítica, ensayística y periodística: *El circo en llamas* (1997) y *Textos sobre arte* (2008). El conjunto es misceláneo y contribuye a enriquecer el archivo disponible de Lihn como observador concernido de cada situación y cultura en las que estuvo inserto.