



Jitrik, Noé y otros

Hist. Crit. Lit. Arg. T.2- La lucha de los lenguajes

Editorial: Emecé
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2022
Páginas: 660
ISBN: 978-950-04-4173-5
Precio: 35 €



La turbulenta época de Rosas fue, sin embargo, propicia para la literatura: con sólo mencionar obras como Facundo, El Matadero, Amalia y la laboriosa Colección de obras y documentos sobre el Río de la Plata, se puede tener una idea acerca de las complejas relaciones entre una realidad torturada y una potencia verbal fundadora de una cultura.

Posteriormente van surgiendo expresiones que intentan consolidar, casi sin advertirlo, el embrionario sistema literario que se ha ido conformando. Por eso es adecuado considerar ese momento, que va del auge del rosismo hasta los albores de los años ochenta, como de “lucha de los lenguajes”. Algunas de sus manifestaciones son memorables, como Martín Fierro, Una excursión a los indios ranqueles o el Fausto criollo; pero, en todos los casos, son materia fecunda para relevar un proceso y descubrir sus claves mediante una mirada crítica actual, libre de prejuicios.

Se trata, en este segundo volumen de la Historia crítica de la literatura argentina, de acercarse a un fundamento para comprenderlo en su dinamismo y en la significación que aún tiene para nuestro tiempo.