



Pantin, Yolanda
Luz que ya no era

Editorial: Mundana Ediciones
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2024
Páginas: 156
ISBN: 978-956-6202-12-7
Precio: 19 €



La descripción de hechos y emociones fuertes marcan la energía y la eficacia del decir de la poeta venezolana Yolanda Pantin (1954), que sin florituras es capaz de exponer la belleza y la furia del mundo, del mismo modo en que, sin acentuar demás, sin desafinar la lira, puede mostrar cómo “donde hubo belleza / quedó el cuerpo tendido”.

Entre uno y otro afán, su poesía va cambiando de formas, moviéndose con la agilidad del viento entre el poema extenso y el brevísimo, la composición tenue y sutil y la prosa reflexiva, y de tal modo, sin descuidar nunca el tanteo y la exploración del presente, atiende a la memoria lo mismo que al porvenir.